

Devis Technique

Spectacle formule trio de Sab & Steph

Besoins techniques pour le spectacle:

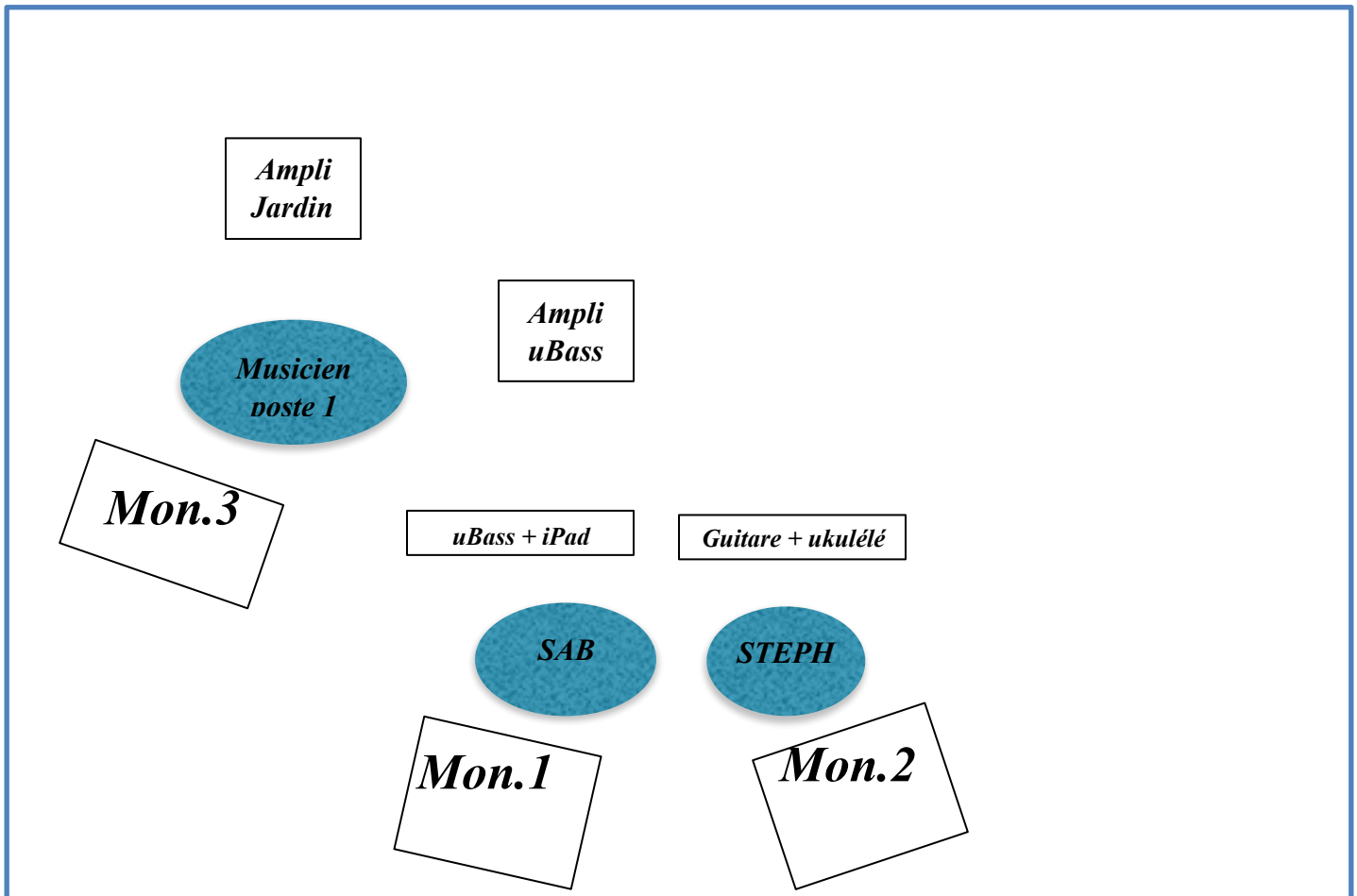
- 3 moniteurs identiques sur 2 mix différents (1 pour musicien et 2 pour chanteuses Sabrina et Stéphanie Barabé) de type EAW, JBL, MACKIE...
- 3 pieds de micros (vocals)
- 2 bancs de style tabourets (même hauteur)
- 2 extensions électriques.

MICROPHONES :

* Voir Patch list

- 1 SM 58 avec fil (installé au poste du musicien accompagnateur).
- 2 Neumann KMS 105 fournis par les chanteuses.
- 2 systèmes de moniteurs in-ear seront fournis par les chanteuses donc calculer **2 out de moniteur en supplément**. Elles aiment avoir une oreille avec écouteur et l'autre qui entend la salle et le moniteur.

Emplacement sur scène



Patch List

<i>Martin Bachand, musicien multi- instrumentiste (côté jardin)</i>	Guitare acoustique	D.I à fournir
	Guitare électrique	Micro pour ampli
	Pédale bass drum électronique	D.I à fournir
	Pédale de tambourine électronique	D.I à fournir
	1 micro backvocal (installé côté jardin).	Shure SM 58
<i>Sabrina Barabé (chanteuse centre, côté jardin)</i>	Micro lead vocal	Micro Neumann KMS 105 fourni par l'artiste.
	uBass (ukulélé basse)	Sans-amp fourni par chanteuse ou micro pour petit ampli de basse fourni par la chanteuse.
	iPad	2 D.I à fournir
<i>Stéphanie Barabé (chanteuse centre, côté cours)</i>	Guit acoustique	D.I à fournir
	Ukulélé	D.I à fournir
	Micro lead vocal	Micro Neumann KMS 105 fourni par l'artiste.